

Aprender a enseñar más allá del aula universitaria: el 3er Encuentro Nacional de Estudiantes de Pedagogía Básica como experiencia formativa

A. Pinto-Vergara - M. Carreño-Adasme

Universidad de Santiago de Chile - Universidad Alberto Hurtado
Santiago, Chile

CONTEXTO Y PROPÓSITO

El Tercer Encuentro Nacional de Estudiantes de Pedagogía en Educación Básica surge como una experiencia formativa interuniversitaria, orientada a fortalecer la formación inicial docente mediante el diálogo académico, la reflexión colectiva y el trabajo colaborativo entre estudiantes y formadores de diversas universidades del país. Este encuentro se concibe como un espacio complementario a la formación universitaria tradicional, ampliando las oportunidades de aprendizaje profesional en contextos auténticos y colaborativos.



EJE INTERDISCIPLINARIO

El eje central del encuentro responde a los desafíos actuales de la educación, donde el lenguaje es comprendido como un mediador transversal del aprendizaje y del pensamiento disciplinar (Vygotsky, 1978).

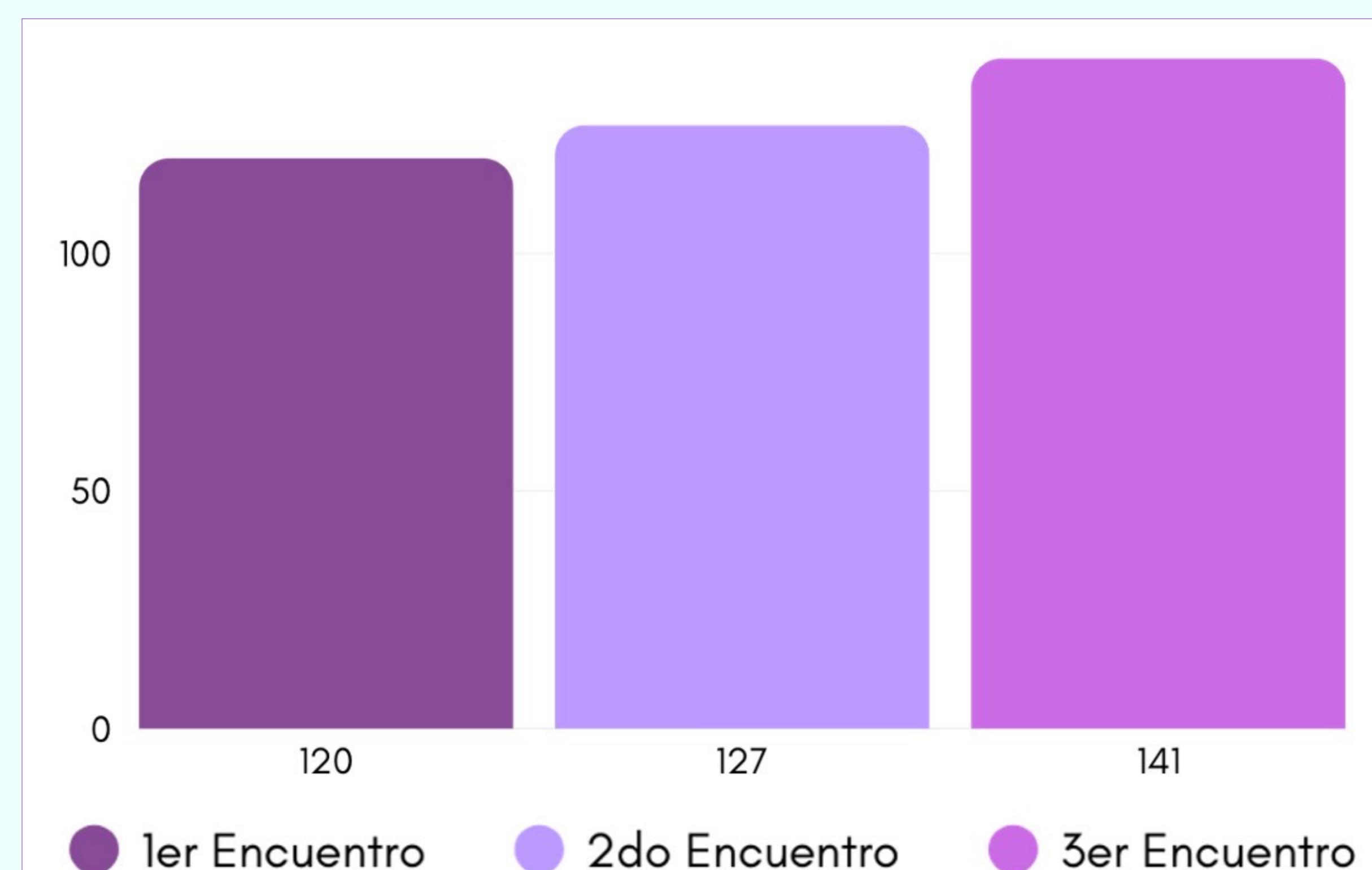
A través de conferencias y talleres interdisciplinarios, se integran:

- Lenguaje y literatura
- Matemática
- Artes
- Tecnologías digitales
- Inteligencia artificial

Esta propuesta favorece una comprensión integrada y compleja de los procesos de enseñanza y aprendizaje, coherente con enfoques contemporáneos de flexibilidad pedagógica (Darling-Hammond, 2017).

Desde una perspectiva formativa, el encuentro se sustenta en enfoques que destacan la reflexión sobre la práctica y la construcción colectiva del saber pedagógico, más allá del aula universitaria (Schön, 1983; Zeichner, 2010). Asimismo, se articula con la noción de comunidades de práctica (Wenger, 1998), promoviendo:

- Participación activa
- Aprendizaje situado
- Construcción de identidad profesional docente



Resolver problemas, Argumentar y comunicar, uso de manipulativos virtuales para la enseñanza de la matemática, modelar, representar, GeoGebra



Vivenciando la estadística con datos reales, IA como herramienta para la diversificación de la enseñanza, ¿Cómo promover la argumentación y la comunicación en las aulas?, El juego y el cuerpo, Interdisciplina, Técnicas de mindfulness, Autismo: técnicas educativas



Talleres: Cuentos para la sala de clases de matemática (NPizarro), Estrategias de artes escénicas aplicadas a las disciplinas (RPizarro), Aprender mediante las palabras (Javiera Figueroa), IA para la planificación y gamificación en el aula (BBustamante)

APORTE Y PROYECCIÓN

El encuentro se configura como una experiencia académica significativa, que contribuye al 1) Desarrollo de competencias profesionales docentes, 2) Fortalecimiento de redes interuniversitarias, 3) Formación de docentes críticos, reflexivos y comprometidos. Todo ello en coherencia con una educación inclusiva, contextualizada y socialmente relevante.

Referencias

- Darling-Hammond, L. (2017). Teacher education around the world: What can we learn from international practice? *European Journal of Teacher Education*, 40(3), 291-309. <https://doi.org/10.1080/02619768.2017.1315399>
- Schön, D. A. (1983). *The reflective practitioner: How professionals think in action*. Basic Books.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Wenger, E. (1998). *Communities of practice: Learning, meaning, and identity*. Cambridge. University Press.
- Zeichner, K. (2010). Rethinking the connections between campus courses and field experiences in college- and university-based teacher education. *Journal of Teacher Education*, 61(1-2), 89-99. <https://doi.org/10.1177/0022487109347671>